

المستخلص

هدفت الدراسة الحالية إلى تقييم الأداء التدريسي لمعلمي التربية الفكرية في مدينة سكاكا في ضوء معايير المركز الوطني للقياس والتقويم، واستخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي للحصول على البيانات من معلمي التربية الفكرية من مدينة سكاكا، وأعد الباحث بطاقة ملاحظة تهدف إلى قياس مدى توافر معايير الأداء التدريسي لدى معلمي التربية الفكرية. وتكونت عينة الدراسة من (١٧) معلمًا من معلمي التربية الفكرية تم انتقاؤهم بالطريقة العشوائية. وقد بينت نتائج الدراسة الميدانية أن مستوى الأداء التدريسي لمعلمي التربية الفكرية في مدينة سكاكا في ضوء معايير المركز الوطني للقياس والتقويم جاء بدرجة متوسطة، وقد جاء في المرتبة الأولى معيار الأداء الإجرائي بمستوى أداء مرتفع، وجاء في المرتبة الثانية مجال الأداء المعرفي بمستوى أداء متوسط، وجاء في المرتبة الثالثة والأخيرة مجال القياس والتقويم بمستوى أداء منخفض. وبناءً على ما أسفرت عنه نتائج الدراسة الميدانية قام الباحث بوضع تصور مقترح يهدف إلى تطوير الأداء التدريسي لمعلمي التربية الفكرية في ضوء معايير المركز الوطني للقياس والتقويم من خلال تحديد أهداف التصور المقترح ومُنطلقاته وآلياته ومتطلباته وتوصياته. وقد خلص الباحث إلى عدد من التوصيات والمقترحات تتمثل أهمها في ضرورة إعادة تأهيل معلم التربية الفكرية معرفياً من خلال إلزامه بدورات تدريبية في الجامعات تُعنى ببرامج تطوير المعرفة المهنية لمعلم التربية الفكرية، وإجراء دراسات تقييمية لمناهج الجامعات المتعلقة ببرامج التربية الخاصة والتربية الفكرية في ضوء التوجهات التربوية المعاصرة في تدريس الإعاقة الفكرية.