



## السيرة الذاتية

<ul style="list-style-type: none"><li>• الاسم: د. حامد محمد عبدالعزيز أيوب.</li><li>• العنوان الحالي: جامعة الجوف- كلية الآداب- قسم اللغة العربية.</li><li>• البريد الإلكتروني:</li></ul> <p><a href="mailto:Haayub@ju.edu.sa">Haayub@ju.edu.sa</a></p>	<b>معلومات شخصية</b>
<p>١- أستاذ النحو والصرف والعروض المشارك بقسم اللغة العربية ، كلية الآداب ، جامعة الجوف .</p> <p>٢- سكرتير تحرير مجلة جامعة الجوف للعلوم الإنسانية.</p> <p>٣- عضو مشارك في تقييم المشاريع البحثية والكتب المقدمة للجنة البحث العلمي بجامعة الطائف ، من عام ١٤٣٣هـ.</p> <p>٤- عضو مشارك في تحكيم الأبحاث المقدمة للنشر بمجلة (عالم الفكر ) التي تصدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، بدولة الكويت ، من عام ١٤٣٦هـ.</p>	<b>الخبرات العملية</b>
<p>• <u>بحوث منشورة:</u></p> <p>١- من صور التماسك النصي في قصيدة "النبي المجهول" لأبي القاسم الشابي حوليات كلية دار العلوم ، جامعة القاهرة ، ٢٠١٢م.</p> <p>٢- أبنية المشتقات في شعر الخنساء رؤية سياقية دلالية ملحق بالعدد ٣١، إصدار شتاء ٢٠١٢م ، من مجلة كلية</p>	<b>البحوث والمؤتمرات والندوات</b>

دار العلوم ، كلية دار العلوم ، جامعة الفيوم ، بتاريخ  
٢٠١٤/٨/١٣م

٣- من عناصر السبك النصي في سورة " القمر " ، عدد  
خاص ، من مجلة كلية دار العلوم ، كلية دار العلوم ،  
جامعة القاهرة ، ٢٠١٣

٤- ديوان ( تعليق على ما حدث ) لأمل دنقل دراسة نحوية  
دلالية بالعدد السابع والعشرين من مجلة كلية الآداب ، كلية  
الآداب ، جامعة طنطا ، ٢٠١٤م .

٥- الفاصلة القرآنية في سورة " الأحزاب " دراسة إيقاعية  
دلالية ، مؤتمر اللغة العربية الدولي بعنوان ( أسئلة  
البلاغة والدراسات البيئية ) كلية الآداب ، جامعة المنوفية  
، ٢٠١٥/٤/١م .

٦- قراءة نحوية نصية في رواية " بعد الغروب " لمحمد  
عبدالحليم عبدالله كلية الآداب جامعة عين شمس ، في  
العدد الثاني (إبريل -يونيه ) من المجلد ٤٥ ، ٢٠١٧م .  
٧- قصة آدم عليه السلام في القرآن دراسة نحوية نصية العدد  
٨٩ من مجلة كلية دار العلوم ، كلية دار العلوم ، جامعة  
القاهرة ، ٢٠١٦م .

٨- الزمن النحو للأفعال ودلالاتها في قصة نوح عليه السلام  
في القرآن الكريم، قيد النشر ، بمجلة العلوم الشرعية  
واللغة العربية ، بجامعة الأميرة نورة بنت عبدالرحمن ،  
٢٠١٩م .

٩- شعرية اللغة والإيقاع في قصيدة (حكاية مع الليل) محمد  
حماسة عبداللطيف ، قيد النشر ، بمجلة جامعة المدينة  
العالمية المحكمة ( مجمع ) ، ماليزيا ، ٢٠١٩م .