



توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	كتاب قديم في الأدب والنقد
رمز المقرر:	ARB 0 373 - ٣٧٣
البرنامج:	البكالوريوس في اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الآداب
المؤسسة:	جامعة الجوف

المحتويات

٣	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
٣	بـ- هدف المقرر ومحاجاته التعليمية:
٣	١. الوصف العام للمقرر:
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	٣. مخرجات التعلم للمقرر:
٤	ج. موضوعات المقرر
٥	د. التدريس والتقييم:
٥	١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
٥	٢. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
٦	وـ - مصادر التعلم والمرافق:
٦	١. قائمة مصادر التعلم:
٦	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:
٧	زـ . تقويم جودة المقرر:
٧	حـ . اعتماد التوصيف

أ. التعريف بالملحق الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (٣) **ثلاث ساعات معتمدة**

٢. نوع المقرر:

<input type="checkbox"/>	أخرى	<input checked="" type="checkbox"/>	متطلب قسم	<input type="checkbox"/>	متطلب كلية	<input type="checkbox"/>	متطلب جامعة
			<input type="checkbox"/>	اختياري	<input checked="" type="checkbox"/>	إجباري	

٣. السنة/المستوى الذي يقدم فيه المقرر:

٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (**كتاب قديم في اللغة والنحو ARB 0272**)

٥. المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر: (**لا يوجد**)

٦. نطط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

نطط الدراسة	عدد الساعات التدريبية	النسبة	م
المحاضرات التقليدية	٣٣	%١٠٠	1
التعليم المدمج	-	-	2
التعليم الإلكتروني	-	-	3
التعليم عن بعد	-	-	4
أخرى	-	-	5

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

نطط الدراسة	ساعات التعلم	م
محاضرات	٣٣	1
معمل أو استوديو	-	2
دورس إضافية	-	3
أخرى (تذكرة)	-	4
الإجمالي	٣٣	

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. **الوصف العام للمقرر:**

يعنى هذا المقرر بدراسة بعض كتب التراث العربي الأدبي والنقدى شكلاً ومضموناً، والترجمة مؤلفيها وتوضيح الموضوعات التي تناولوها، وتحديد مناهجهم في التأليف، وأكتشاف اتجاهاتهم وأساليبهم ومعاييرهم في بحث قضايا الأدب والنقد.

٢. **الهدف الرئيس للمقرر:**

يهدف هذا المقرر إلى ربط الطلاب بتراثهم الأدبي والنقدى، وإكسابهم مهارة التذوق والاستيعاب والاستنباط والتحليل والحكم

على العمل الأدبي بعد دراستهم لكتب التراث. إضافة إلى امتلاكهم لبنية متكاملة من المعارف والمفاهيم الأساسية في مجالات الدراس الأدبي والنقدية..

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المربطة للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
المعرفة والفهم	
٢ ع	يميز بين الكتب الأدبية والنقدية وبما أنها الفنية والموضوعية والمنهجية، وأهم قضيتها ونظريتها .
٢ ع	يوضح الفرق بين التياريات المعرفية والأدبية والنقدية من خلال كتب التراث الأدبي والنقدية ، ويكشف عن القيم الجمالية في النصوص.
المهارات	
٢ م	يطبق المنهج الأدبي والنقدية ، وتقنياتها الشكلية والموضوعية المتباينة.
٣ م	يطور مهارات التفكير الناقد في تحليل القضايا النقدية ، واقتراح الحلول لها .
القيم	
١ ق	يتمثل النزاهة والأخلاقيات المهنية والأكاديمية ، وقيم المجتمع وأخلاقه الأصلية .

ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
٣	أهمية دراسة كتب التراث الأدبي والنقدية القديمة.	١
٣	وصف الكتاب: عنوانه، طبعته، تحقيقه، لغته، تقسيمه محتواه، أهدافه ..	٢
٣	الترجمة للمؤلف: نشأته، عصره، دراسته، أساتذته، تلاميذه، مؤلفاته.	٣
٣	منزلة الكتاب والمؤلف.	٤
٦	موضوعات الكتاب.	٥
		٦
٣	ما تميز بها المؤلف عن السابقين والمعاصرين.	٧
٣	منهج المؤلف الأدبي والنقدية.	٨
٣	مصادر الكتاب العلمية.	٩
٣	الروابط بين الكتاب والعلوم العربية والإسلامية.	١٠
٣	دراسة وتحليل نماذج من النصوص التي وردت في الكتاب.	١١
٣٣ ساعة	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	مخرجات التعلم	الرمز
المعرفة والفهم			1.0
الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية الواجبات والبحوث المنزلية - وملحوظة أداء الطالب أثناء المحاضرة وخلال النقاش	- المحاضرات التقليدية - والتعليم الإلكتروني	يعزز بين الكتب الأدبية والنقدية وبعدها الفنية والموضوعية والمنهجية، وأهم قضائيتها ونظرياتها.	1.1
الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية - وملحوظة أداء الطالب أثناء المحاضرة وخلال النقاش	- المحاضرات التقليدية - والتعليم الإلكتروني	يوضح الفرق بين التمارين المعرفية والأدبية والنقدية من خلال كتب التراث الأدبي والنقد ، ويكشف عن القيم الجمالية في التصوّص.	1.2
المهارات			2.0
الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية - الواجبات والبحوث المنزلية. تقييم الأقران	- المحاضرات التقليدية - العصف الذهني	يطبق المنهج الأدبي والنقدية ، وتقييماً الشكلية والموضوعة المتباينة.	2.1
الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية - الواجبات والبحوث المنزلية. تقييم الأقران	- العروض العلمية - المحاضرات التقليدية - التعليم الإلكتروني	يطور مهارات التفكير النقدي في تحليل القضايا النقدية ، واقتراح الحلول لها .	2.2
القيم			3.0
الملحوظة المنظمة . المقابلة	- منتديات النقاش - التعلم الذاتي	يتَمَثَّلُ التَّزَاهَةُ وَالْأَخْلَاقِيَّاتُ الْمَهْنِيَّةُ وَالْأَكَادِيَّةُ ، وَقِيمُ الْمُجَمَعِ وَأَخْلَاقِهِ الْأَصِيلَةِ .	3.1

٢. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم	أنشطة التقييم	م
%٢٠	منتصف الفصل	الاختبار الفصلي	١
%١٠	الأسبوع الرابع	كتابه البحث	٢
%٥	مستمر	الحضور والمناقشات	٣
%٥	مستمر	إلقاء الدرس على زملائه داخل الفصل	٤
%٦٠	نهاية الفصل	الاختبار النهائي	٧
١٠٠			

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل اخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

تخصص ساعات إرشادية في كل أسبوع بحد أدنى ست ساعات للالتقاء مع الطلاب وتقديم النصح والإرشاد، ومساعدتهم في تذليل الصعوبات التي تواجههم، ويتم التواصل الإلكتروني معهم من خلال : [منتدى الإرشاد الأكاديمي على البلاك بورد / البريد الإلكتروني] ، من أجل تحية الظروف المناسبة لتحقيق النمو السنوي لمستوى الطلبة، وبناء علاقات اجتماعية إيجابية.

و - مصادر التعلم والمراقب:

١. قائمة مصادر التعلم:

القيرواني، ابن رشيق: العمدة في محسن الشعر وآدابه، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الجيل للنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، ط ٤ سنة ١٩٧٢ م.	المراجع الرئيس للمقرر
- ابن جعفر، قدامة: نقد الشعر: تحقيق كمال مصطفى، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط ١٩٤٩ م. - الآمدي: الموازنة بين أبي قام والبحترى، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، ط ١، م ١٩٤٤ - القرطاجني، حازم: منهاج البلغاء وسراج الأدباء - يستطيع مدرس المقرر اختيار كتب أخرى .	المراجع المساعدة
المكتبة الرقمية - السعودية صوت العربية: شبكة الفصيح: الجمعية العلمية السعودية للغة العربية: http://www.imamu.edu.sa/arabiyah	المصادر الإلكترونية
منتديات الكتب المصورة: http://pdfbooks.net/vb/login.php الموسوعة الشعرية	أخرى

٢. المراقب والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية - عدد مقاعد يتناسب مع عدد الطلاب	المراقب (قاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
سبورة عادية سبورة ذكية جهاز عرض	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
قاعات صوتية مجهزة للتدريب على السمع الصحيح للنصوص الشعرية .	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
الاستبانة (غير مباشر)	الطلبة	فاعلية التدريس
الاستبانة (غير مباشر)	الطلبة	فاعلية طرق التقييم
الاختبارات (مباشر)	أعضاء هيئة التدريس	مدى تحصيل الطلبة لمخرجات التعلم
الاستبانة - اللقاءات (غير مباشر)	الطلبة	مصادر التعلم
الاستبانة - دراسة الحالة (غير مباشر)	الطلبة	الإرشاد الأكاديمي
الاختبارات والاستبيانات	أعضاء هيئة التدريس والمراجع الداخلي	تحقق مخرجات التعلم

مجالات التقويم (مثل. فاعلية التدريس، فاعلية طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جنة اللغة العربية .	جهة الاعتماد
الجلسة الثامنة عشرة .	رقم الجلسة
الأحد ١٤٤٢/٩/١٣ / الموافق ٢٠٢١/٤/١٣ .	تاريخ الجلسة

رئيس برنامج البكالوريوس في اللغة العربية

د. فرح بن أحمد المالكي

