



اعتماد
NCAAA
T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

| | |
|---------------|------------------------------|
| اسم المقرر: | اللسانيات (١) |
| رمز المقرر: | 0353 ARB |
| البرنامج: | البكالوريوس في اللغة العربية |
| القسم العلمي: | اللغة العربية |
| الكلية: | الأداب |
| المؤسسة: | جامعة الجوف |

المحتويات

| | |
|---|---|
| ٣ | أ. التعريف بالمقرر الدراسي: |
| ٣ | ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: |
| ٣ | ١. الوصف العام للمقرر: |
| ٣ | ٢. الهدف الرئيس للمقرر |
| ٥ | ٣. مخرجات التعلم للمقرر: |
| ٥ | ج. موضوعات المقرر |
| ٦ | د. التدريس والتقييم: |
| ٦ | ١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم |
| ٧ | ٢. أنشطة تقييم الطلبة |
| ٧ | هـ. - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: |
| ٧ | و - مصادر التعلم والمرافق: |
| ٧ | ١. قائمة مصادر التعلم: |
| ٨ | ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: |
| ٨ | ز. تقييم جودة المقرر: |
| ٩ | ح. اعتماد التوصيف |

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

| |
|---|
| ١. الساعات المعتمدة: ٣ ساعات معتمدة |
| ٢. نوع المقرر: متطلب برنامج |
| أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> |
| ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/> |
| ٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: السنة الثالثة - المستوى السابع |
| ٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) فقه اللغة ٢٥٢ . ARB |
| ٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت): لا توجد |

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط الدراسة | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|---------------------|-----------------------|--------|
| 1 | المحاضرات التقليدية | 33 | 100% |
| 2 | التعليم المدمج | | |
| 3 | التعليم الإلكتروني | | |
| 4 | التعليم عن بعد | | |
| 5 | أخرى | | |

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط | ساعات التعلم |
|---|-----------------|--------------|
| 1 | محاضرات | 33 |
| 2 | معمل أو إستوديو | |
| 3 | دروس إضافية | |
| 4 | أخرى (تذكر) | |
| | الإجمالي | 33 |

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

1. الوصف العام للمقرر:

يتناول المقرر بالدرس والتحليل: مفهوم علم اللغة / اللسانيات الحديثة ومناهج علم اللغة الحديث، ومستويات التحليل اللغوي، وبعض فروع علم اللغة من مثل: علم اللغة الاجتماعي، وعلم اللغة النفسي، وعلم اللغة الجغرافي.

2. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف هذا المقرر إلى: التعرف على مفهوم اللسانيات وموضوعها ومجالاتها ومناهجها، وإكساب الطالب معرفة بالنظام اللغوي بمستوياته المختلفة: الصوتية والصرفية والنحوية والدلالية، وتعريف الطالب بطبيعة العلاقة بين اللغة ومناحي النشاط الإنساني المختلفة.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

| رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج | مخرجات التعلم للمقرر | |
|----------------------------------|--|-----|
| | المعرفة والفهم | 1 |
| ٤ع | أن يصنّف الطالب المصطلحات الأساسية في اللسانيات ومناهج الدرس اللغوي. | 1.1 |
| ٥ع | أن يعرف الطالب مناهج البحث اللساني وتقنياتها الحديثة | 1.2 |
| | المهارات | 2 |
| ٣م | أن يطور الطالب مهارات التفكير اللساني في تحليل القضايا والمشكلات المعاصرة، واقتراح الحلول لها. | 2.1 |
| ٤م | أن يوظّف الطالب المصطلحات والمفاهيم والنظريات العلميّة في مجال اللسانيات. | 2.2 |
| | القيم | 3 |
| ٢ق | أن يسهم الطالب في عمليات تقويم مستوى الأداء اللغوي، الفردي والجماعي، وتحقيق الإنجاز والتميز. | 3.1 |

ج. موضوعات المقرر

| م | قائمة الموضوعات | ساعات الاتصال |
|---|--|---------------|
| 1 | التعريف بالمادة: تقديم تصور شمولي للغة عامة والعربية خاصة، والكتاب المقرر وتوزيع مفردات المادة على أسابيع الدراسة. | 3 |
| 2 | مفهوم علم اللغة، موضوعه وماهيته، ومجالاته، وعلاقته بعلوم اللغة. مناهج علم اللغة الحديث. | 3 |
| 3 | اللسانيات: تعريفها واتجاهاتها. | 3 |
| 4 | مستويات التحليل اللغوي: الدرس الصوتي: علم الأصوات النطقي - علم الأصوات التشكيلي - مصطلحات الدرس الصوتي: جهاز النطق، - صفات الأصوات - مخارج الأصوات - الصوامت والصوائت - الفونيم وصوره - الفون والألوفون - المقطع - النبر - التنغيم ... | 3 |
| 5 | مستويات التحليل اللغوي: الدرس الصوتي: علم الأصوات النطقي، علم الأصوات التشكيلي، مصطلحات الدرس الصوتي: جهاز النطق - صفات الأصوات - مخارج الأصوات - الصوامت والصوائت - الفونيم وصوره - الفون والألوفون - المقطع - النبر - التنغيم ... | 3 |
| 6 | الدرس الصرفي: الوحدة الصرفية، أقسام الكلام، المصطلحات الصرفية: المورفيم وأنواعه: الحر والمقيد. | 3 |
| 7 | الدرس الصرفي: الوحدة الصرفية، أقسام الكلام، المصطلحات الصرفية: المورفيم وأنواعه: الحر والمقيد. | 3 |

| | | |
|----|---|----|
| 3 | الدرس النحوي: أنواع الجمل - المعنى النحوي - القرينة (اللفظية والمعنوية) - تحليل التركيب الإسنادي: التوزيعي - الوظيفي - التوليدي التحويلي | 8 |
| 3 | الدرس النحوي: أنواع الجمل - المعنى النحوي - القرينة (اللفظية والمعنوية) - تحليل التركيب الإسنادي: التوزيعي - الوظيفي - التوليدي التحويلي. | 9 |
| 3 | الدرس الدلالي: الدلالة - السياق - الحقول الدلالية - العلاقات الدلالية - التغير (التطور) الدلالي. | 10 |
| 3 | بعض فروع علم اللغة من مثل: علم اللغة الاجتماعي، وعلم اللغة النفسي، وعلم اللغة الجغرافي. | 11 |
| 33 | المجموع | |

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| الرمز | مخرجات التعلم | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|--|---|---|
| 1.0 | المعرفة والفهم | | |
| 1.1 | أن يصنف الطالب المصطلحات الأساسية في اللسانيات ومناهج الدرس اللغوي | - المحاضرة. - العصف الذهني - التدريس التبادلي. - المناقشة والحوار الصفي | - الأسئلة الشفهية - الاختبارات الشهرية - الاختبار النهائي. - ملاحظة أداء الطالب في أثناء المحاضرة. |
| 1.2 | أن يعرف الطالب مناهج البحث اللساني وتقنياتها الحديثة | -المحاضرة. -العروض العلمية - المناقشة والحوار الصفي - التعليم الإلكتروني | - الأسئلة الشفهية - الاختبارات الشهرية - الاختبار النهائي. - المقابلات الشخصية في الساعات المكتبية |
| 2.0 | المهارات | | |
| 2.1 | أن يطور الطالب مهارات التفكير اللساني في تحليل القضايا والمشكلات المعاصرة، واقتراح الحلول لها. | - المحاضرة -المناقشة والحوار الصفي الموجه -العصف الذهني - أسلوب حل المشكلات | - الأسئلة الشفهية - الاختبارات الشهرية - الاختبار النهائي - ملاحظة أداء الطالب في أثناء المحاضرة. - البحوث المنزلية |
| 2.2 | أن يوظف الطالب المصطلحات والمفاهيم والنظريات العلمية في مجال اللسانيات. | - المحاضرة -المناقشة والحوار الصفي الموجه -العصف الذهني - أسلوب حل المشكلات | - الاختبارات الشهرية - الاختبار النهائي - ملاحظة أداء الطالب في أثناء المحاضرة. - البحوث المنزلية |
| 3.0 | القيم | | |
| 3.1 | أن يسهم الطالب في عمليات تقييم مستوى الأداء اللغوي، الفردي والجماعي، وتحقيق الإنجاز والتميز. | - التعلم الذاتي - التعلم التعاوني - أسلوب حل المشكلات - استشارة التفكير الناقد | - الملاحظة المنظمة - المقابلة - الأسئلة الشفهية |

٢. أنشطة تقييم الطلبة

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|---|-----------------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| 1 | الاختبار الفصلي | منتصف الفصل | 20% |
| 2 | كتابة البحوث | الأسبوع الرابع | 10 % |
| 3 | الحضور والمناقشات | مستمر | 5 % |
| 4 | إلقاء الدرس على زملائه داخل الفصل | مستمر | 5% |
| 5 | الاختبار النهائي | نهاية الفصل | 60% |
| | | | 100 |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل إلخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

- ترتيبات إتاحة أعضاء هيئة التدريس والهيئة التعليمية للاستشارات والإرشاد الأكاديمي الخاص لكل طالب (مع ذكر مقدار الوقت الذي يتوقع أن يحضر خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض في كل أسبوع).
- الساعات المكتبية والإرشادية / طوال الأسبوع
- الأنظمة التعليمية الخاصة بالجامعة (البلاك بورد) / طوال الأسبوع
- الأنظمة الإلكترونية الخاصة بالهاتف كالاتصال المباشر أو الواتس / طوال الأسبوع
- الأنظمة الإلكترونية العامة كالبريد الإلكتروني أو المواقع الخاصة بالدكتور على النت / طوال الأسبوع

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

| | |
|--|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - قدور. أحمد محمد، مبادئ اللسانيات، دار الفكر، دمشق، ٢٠٠٨. - عبابنة، يحيى؛ الزعبي، آمنة، علم اللغة المعاصر: مقدمات وتطبيقات، دار الكتاب الثقافي، إربد/ الأردن، ٢٠٠٨م. | المرجع الرئيس للمقرر |
| <ul style="list-style-type: none"> ١- ماريوباي، ٤٠٨هـ، ١٩٨٧م، أسس علم اللغة، ترجمة وتعليق د. أحمد مختار عمر، ط٣، القاهرة، عالم الكتب. ٢- الخولي، محمد علي، ١٩٩٣م، مدخل إلى علم اللغة، ط١، الأردن، دار الفلاح للنشر والتوزيع. ٣- حسنين، د. صلاح الدين صالح، ١٤٠٥هـ، ١٩٨٤م، دراسات في علم اللغة الوصفي والتاريخي والمقارن، مكتبة الآداب، ط١، القاهرة. ٤- فرديناند ديسوسير، ٢٠٠٨م، محاضرات في علم اللسان العام، ترجمة عبد القادر قنيني، ط٢، الدار البيضاء، أفريقيا الشرق. ٥- عمر، أ. أحمد مختار، ١٩٩٥م، محاضرات في علم اللغة الحديث، ط١، القاهرة، عالم الكتب. ٦- شاهين، عبد الصبور، ١٤٠٤هـ، ١٩٨٤م، في علم اللغة العام، ط٤، بيروت، مؤسسة الرسالة. ٧- حجازي، محمود فهمي، ١٩٩٢م، مدخل إلى علم اللغة، ط٢، القاهرة، دار الثقافة للنشر والتوزيع. ٨- وافي، علي عبد الواحد، علم اللغة، ط٩، القاهرة، دار نضضة مصر. ٩- البحوث والمجلات العلمية الحديثة | المراجع المساندة |
| <ul style="list-style-type: none"> - المكتبة الرقمية السعودية - المكتبة الرقمية جامعة الجوف - مكتبة الإسكندرية | المصادر الإلكترونية |

| | |
|--------------------------------------|------|
| المكتبة التوثيقية على مواقع GOOGLE - | |
| المكتبة الشاملة | أخرى |

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| العناصر | متطلبات المقرر |
|---|--|
| المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) | ١- فصول أو قاعات دراسية ٢- عدد مقاعد يتناسب مع عدد الطلاب |
| التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) | ١- أجهزة الصوت والصورة (AV). ٢- أجهزة العرض، السبورة الذكية، ٣- برامج الكمبيوتر. |
| تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص) | |

ز. تقويم جودة المقرر:

| مجال التقييم | المقيمون | طرق التقييم |
|---------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| فاعلية التدريس | الطلبة | الاستبانة (غير مباشر) |
| فاعلية طرق التقييم | الطلبة | الاستبانة (غير مباشر) |
| مدى تحصيل الطلبة لمخرجات التعلم | أعضاء هيئة التدريس | الاختبارات (مباشر) |
| مصادر التعلم | الطلبة | الاستبانة - اللقاءات (غير مباشر) |
| الإرشاد الأكاديمي | الطلبة | الاستبانة - دراسة الحالة (غير مباشر) |
| تحقق مخرجات التعلم | أعضاء هيئة التدريس والمراجع الداخلي | الاختبارات والاستبانة |

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلية طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

| | |
|--------------|---|
| جهة الاعتماد | مجلس قسم اللغة العربية . |
| رقم الجلسة | الجلسة الثامنة عشرة . |
| تاريخ الجلسة | الأحد ١٤٤٢/٩/١ هـ / الموافق ٢٠٢١/٤/١٣ م . |

رئيس برنامج البكالوريوس في اللغة العربية

د. فرح بن أحمد المالكي



Handwritten signature in blue ink.