

# توصيف المقرر الدراسي

سم المقرر: علم البيان	علم البيان
مِز المقرر: عرب ۱۳۶۳ <b>ARB - ۱۳</b> ۶۳	عرب ۱۳۶۳ <b>ARB</b> - ۱۳۶۳ عرب
برنامج : البكالوريوس في اللغة العربية	البكالوريوس في اللغة العربية
قسم العلمي : اللغة العربية	اللغة العربية
كلية: الآداب	الآداب
لؤسسة: جامعة الجوف	جامعة الجوف











#### المحتويات

	٣	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
	٣	ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:
٣		١. الوصف العام للمقرر:
٤		٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤		٣. مخرجات التعلم للمقرر:
	٤	ج. موضوعات المقرر
	٥	د. التدريس والتقييم:
٥		١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
٦		٢. أنشطة تقييم الطلبة
	٦	ه – أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
	٦	و – مصادر التعلم والمرافق:
٦		١. قائمة مصادر التعلم:
٧		٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:
	٧	ز. تقويم جودة المقرر:
	٧	ح. اعتماد التوصيف

#### :أ. التعريف بالمقرر الدراسي

		ساعات معتمدة $(3)$	:الساعات المعتمدة .
			نوع المقرر <b>.2</b>
	أخرى	متطلب كلية	أ متطلب جامعة.
_		✓ اختياري	.ب إجباري
	السنة الثالثة . المستوى السابع	<b>.</b> م فيه المقرر . <b>3</b>	: السنة / المستوى الذي يقد
		لمقرر (إن وجدت .4	: (المتطلبات السابقة لهذا ا
	ARB 0242	علم المعاني	
		قرر (إن وجدت) : لا يوجد . 5	المتطلبات المتزامنة مع هذا الم

#### (نمط الدراسة (اختركل ما ينطبق)

النسبة	عدد الساعات التدريسية	غط الدراسة	م
100 %	33	المحاضرات التقليدية	
_	_	التعليم المدمج	2
_	_	التعليم الإلكتروني	3
-	-	التعليم عن بعد	4
-	_	أخرى	5

## 7. (ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي

ساعات التعلم	النشاط	۲
33	محاضرات	1
-	معمل أو استوديو	2
-	دروس إضافية	3
-	(أخرى (تذكر	4
33	الإجمالي	

### :ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية

### :الوصف العام للمقرر . 1

يتناول هذا المقرر علم البيان: تعريفه ، منزلته بين علوم البلاغة ، مباحثه ، ويشمل : التشبيه : مفهومه ، أركانه ، أدوات التشبيه ، تقسيمات طرفي التشبيه، تقسيمات وجه الشبه، أغراض التشبيه. الحقيقة والجاز: مفهوم المجاز اللغوي ونوعاه . المجاز المرسل: تعريفه ، أهم علاقاته، أسراره .الاستعارة: تعريفها، موازنة بين الاستعارة والمجاز المرسل، علاقة التشبيه بالاستعارة، ، أنواعها والتمييز بينها، الموازنة بين المجاز المركب، السر في بلاغة المجاز على الحقيقة، أسرارها. الكناية: مفهومها ، الفرق بين الكناية والمجاز ، أقسام الكناية ، الفرق بين الكناية والتعريض، أسرارها البلاغية

#### : الهدف الرئيس للمقرر . 2

- . معرفة أدوات التصوير البياني من تشبيه ومجاز وكناية، وما لها من أثر بالغ في جمال الأسلوب وتصويره للمعاني وحسن الإبانة عن .الأغراض
  - . . تمكين الطالب من فهم كلام البلاغيين . وتنمية قدراته على التعامل مع الأساليب البلاغية المختلفة
  - .الوقوف على فهم أسرار كلام العرب نثرا ونظما، وما فيه من تباين في درجات البلاغة وصولًا إلى فهم أسرار البيان العربي
    - . تنمية المفاهيم البيانية لدى الطالب والارتقاء بذوقه البلاغي وحسه البياني

#### 3. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر	
	المعرفة والفهم	1
2ع	أن يُميز بين العصور البلاغية وسماتها الفنية والموضوعية والشكلية، وأهم فنونها البلاغية وأعلامها من البلاغيين	1.1
3ع	· أن يوضّح الفرق بين علوم البلاغة ومفاهيمها الأساسية، وكاشفًا عن قيمها الجمالية في النصوص	1.2
	المهارات	2
2م	· أن يُطبق المناهج البلاغية والنقدية، وتقنياتها الشكلية والموضوعية المتباينة	2.1
5م	. أن يطور مهارات التفكير النقدي والبلاغي في تحليل القضايا والمشكلات المعاصرة، واقتراح الحلول لها	2.2
	القيم	3
1ق	أن يتمثل النزاهة، والأخلاقيات المهنية والأكاديمية، وقيّم المجتمع وأخلاقه الأصيلة	3.1

#### ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	•
ساعات 3	علم البيان: تعريفه – منزلته بين علوم البلاغة ـ مباحثه	1
ساعات 3	التشبيه : مفهومه ، أركانه ، أدوات التشبيه ، تقسيمات طرفي التشبيه ، تقسيمات وجه الشبه	2
ساعات 3	. أغراض التشبيه، صور التشبيه في نصوص بليغة وتحليلها، أسباب تأثيره في النفوس	3
ساعات 3	. الحقيقة والمجاز: مفهوم المجاز اللغوي ونوعاه	4
ساعات 3	.المجاز المرسل: تعريفه ، أهم علاقاته ، أسراره	5
ساعات 3	الاستعارة: تعريفها ، موازنة بين الاستعارة والمجاز المرسل	6
ساعات 3	علاقة التشبيه بالاستعارة ، أنواعها والتمييز بينها	7
ساعات 3	الموازنة بين المجاز المفرد والمجاز المركب	8
ساعات 3	السر في بلاغة المجاز على الحقيقة ، أسراره	9

ساعات 3	الكناية: مفهومها ، الفرق بين الكناية والجاز ، أقسام الكناية	10
ساعات 3	الفرق بين الكناية والتعريض ، أسرارها البلاغية	11
33	المجموع	

#### :د. التدريس والتقييم

# ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم . 1

طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	مخرجات التعلم	الرمز
	المعرفة والفهم		
. الاختبارات القصيرة . الأسئلة الشفهية . الاختبارات الفصلية والنهائية	المحاضرة المناقشة والعصف الذهني . التعلم الذاتي	أن يُميز بين العصور البلاغية وسماتها الفنية والموضّوعية والشكلية، وأهم فنونها البلاغية وأعلامها .من البلاغيين	1.1
. الاختبارات القصيرة . الأسئلة الشفهية . الاختبارات الفصلية والنهائية	المحاضرة المناقشة والعصف الذهني . التعلم الذاتي	أن يُوضِّح الفرق بين علوم البلاغة ومفاهيمها ١ الأساسية، وكاشفًا عن قيمها الجمالية في النصوص	1.2
	المهارات		2.0
. الاختبارات القصيرة . الأسئلة الشفهية . الاختبارات الفصلية والنهائية	المحاضرة المناقشة والعصف الذهني . التعلم الذاتي	أن يُطبِّق المناهج البلاغية والنقدية، وتقنياتها الشكلية .والموضُوعية المتباينة	2.1
. الاختبارات القصيرة . الأسئلة الشفهية . الاختبارات الفصلية والنهائية	المحاضرة المناقشة والعصف الذهني . التعلم الذاتي	أن يطور مهارات التفكير النقدي والبلاغي في تحليل القضايا والمشكلات المعاصرة، واقتراح الحلول لها	2.2
	القيم		3.0
. الملاحظة المنظمة ـ التدريبات العملية مشروع البحث ـ دراسة الحالة الاستبانات	التعلم الذاتي التعلم بالاكتشاف حل المشكلات	أن يتمثل النزاهة، والأخلاقيات المهنية والأكاديمية، وقيَم المجتمع وأخلاقه الأصيلة	3.1

# أنشطة تقييم الطلبة . 2

النسبة	توقيت التقييم	أنشطة التقييم	٩
من إجمالي درجة التقييم 20%	منتصف الفصل	الاختبار الفصلي	1
10 %	الأسبوع الرابع	ت كتابة البحوث	2
5 %	مستمر	الحضور والمناقشات	3
5%	مستمر	إلقاء الدرس على زملائه داخل الفصل	4
60%	نهاية الفصل	الاختبار النهائي	5

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم	أنشطة التقييم	٩
100		المجموع	

(أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ

:هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي

تخصص ساعات إرشادية في كل أسبوع بحد أدنى ست ساعات للالتقاء مع الطلاب وتقديم النصح والإرشاد، ومساعدتهم في تذليل الصعوبات التي تواجههم، ويتم التواصل الإلكتروني معهم من خلال :[ منتدى الإرشاد الأكاديمي على البلاك بورد/ البريد الإلكتروني ]، من أجل تهيئة الظروف المناسبة لتحقيق النمو السنوي لمستوى الطلبة، وبناء علاقات اجتماعية إيجابية

و - مصادر التعلم والمرافق

#### :قائمة مصادر التعلم . 1

. عتيق، عبد العزيز، كتاب ( علم البيان ) ط دار النهضة العربية . بيروت . لبنان . فيود، بسيوني عبد الفتاح، علم البيان، ط مؤسسة المختار . القاهرة . ط ٢ . ١٤٢٥هـ . ٢٠٠٤م	المرجع الرئيس للمقرر
- الخطيب، القزويني، الإيضاح في علوم البلاغة تحقيق : محمد عبد المنعم خفاجي ، دار الجيل . بيروت الصعيدي، عبد المتعال، بغية الإيضاح لتلخيص المفتاح في علوم البلاغة، القاهرة ، مكتبة – . الآداب ٢٤٢٠هـ العاكوب، عيسى علي، المفصل في علوم البلاغة (المعاني، البيان، البديع) ط، دار القلم دبي – ط٢ ٢٦٦هـ - ٢٠٠٥م	المراجع المساندة
http://www.alarabiyah.ws: صوت العربية http://www.alfaseeh.com/vb/index.php شبكة الفصيح: http://www.alfaseeh.com/vb/index.php الجمعية العلمية السعودية للغة العربية:  http://www.imamu.edu.sa/arabiyah  http://pdfbooks.net/vb/login.php	المصادر الإلكترونية أخرى

#### المرافق والتجهيزات المطلوبة . 2

متطلبات المقرر	العناصر
	المرافق
قاعة دراسية ـ عدد مقاعد يتناسب مع عدد الطلاب	القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، )
	(قاعات المحاكاة إلخ
جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية	التجهيزات التقنية
	(جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)

متطلبات المقرر	العناصر
. قاعة مجهزة للتدريب والتطبيق	(تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص

#### :ز. تقويم جودة المقرر

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
(الاستبانة ( غير مباشر	الطلبة	فاعلية التدريس
(الاستبانة ( غير مباشر	الطلبة	فاعلية طرق التقييم
(الاختبارات ( مباشر	أعضاء هيئة التدريس	مدى تحصيل الطلبة لمخرجات التعلم
(الاستبانة – اللقاءات ( غير مباشر	الطلبة	مصادر التعلم
(الاستبانة – دراسة الحالة ( غير مباث	الطلبة	الإرشاد الأكاديمي
الاختبارات والاستبانات	أعضاء هيئة التدريس والمراجع الداخلي	تحقق مخرجات التعلم

(مجالات التقويم (مثل. فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ

(المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها

(طرق التقييم (مباشر وغير مباشر

#### ح. اعتماد التوصيف

بحلس قسم اللغة العربية .	جهة الاعتماد
لجلسة الثامنة عشرة .	رقم الجلسة
لأحد ٢/٩/١ ٤٤٢هـ / الموافق ٢٠٢١/٤/١٣ م .	تاريخ الجلسة

# رئيس برنامج البكالوريوس في اللغة العربية

