



اعتماد  
NCAAA  
T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	بلاغة القرآن والحديث
رمز المقرر:	ARB 0 447
البرنامج :	البكالوريوس في اللغة العربية
القسم العلمي :	اللغة العربية
الكلية:	الآداب
المؤسسة:	جامعة الجوف

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٣
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٣
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٦
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٦
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٦
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٦
- ز. تقييم جودة المقرر: ..... ٧
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٧



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (٢) ساعتان معتمدتان	
٢. نوع المقرر	
أ. متطلب جامعة <input type="checkbox"/>	متطلب كلية <input type="checkbox"/>
ب. إجباري <input checked="" type="checkbox"/>	اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر : السنة الرابعة / المستوى الثاني عشر	
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) : علم البديع ARB 0 344	
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) : لا يوجد	

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣٣	١٠٠ %
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	-

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
١	محاضرات	٣٣
٢	معمل أو استوديو	-
٣	دروس إضافية	-
٤	أخرى (تذكر)	-
	الإجمالي	٣٣

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

### ١. الوصف العام للمقرر:

يتناول هذا المقرر نشأة وتطور دراسات الإعجاز وأهم المشتغلين بها ، مع بيان أوجه الإعجاز القرآني والإشارة العامة لأهم مسائل البلاغة في القرآن . التصوير البياني من خلال بعض سور القرآن . التراكيب البلاغية ودلالات علم المعاني وعلم البديع من خلال بعض السور القرآنية. وأثرها في المتلقي. البلاغة النبوية وخصائصها ( نماذج من الخطب النبوية ، والأدعية النبوية، والقصص النبوي ). التصوير البياني في البلاغة النبوية من خلال بعض الأحاديث النبوية . دلالات التراكيب ومسائل البديع في البلاغة النبوية وأثرها في المتلقي من خلال دراسة بعض الأحاديث النبوية. الإعجاز البلاغي في القرآن والسنة وعلاقته بالإعجاز العلمي الحديث.

## ٢. الهدف الرئيس للمقرر :

- معرفة أوجه الإعجاز البلاغي في القرآن الكريم ، والوقوف على فهم أسرار البيان النبوي .
- تمكين الطالب من استخراج الخصائص والسمات البلاغية في القرآن والحديث .
- معرفة طريقة التحليل البلاغي للآيات القرآنية والأحاديث النبوية .
- تعريف الطالب بالمراد من مفهوم السياق في القرآن والحديث .

## ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	<b>المعرفة والفهم</b>
	1
٢ع	1.1 أن يُميّز بين العصور البلاغية وسماتها الفنية والموضوعية والشكلية، وأهم فنونها البلاغية وأعلامها من البلاغيين.
٣ع	1.2 أن يُوضّح الفرق بين علوم البلاغة ومفاهيمها الأساسية، وكاشفاً عن قيمها الجمالية في النصوص.
	<b>المهارات</b>
	2
٢م	2.1 أن يُطبّق المناهج البلاغية والنقدية، وتقنياتها الشكلية والموضوعية المتباينة.
٥م	2.2 أن يَسْتَخْدِمَ التَّطْبِيقَاتِ وَالتَّقْنِيَّاتِ الرَّقْمِيَّةَ فِي مُعَالَجَةِ الْبَيِّنَاتِ وَالْمَعْلُومَاتِ وَالْمُصْطَلَحَاتِ فِي مَجَالَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.
	<b>القيم</b>
	3
٢ق	3.1 أن يُسهم في عمليات التقييم الفردي والجماعي لمستوى التعلم والأداء، وتحقيق الإنجاز والتميز.

## ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
ثلاث ساعات	تعريف عام بالمقرر وخطة الدراسة، والكتاب المقرر، نشأة وتطور دراسات الإعجاز وأهم المشتغلين بها	١
ثلاث ساعات	. نشأة وتطور دراسات الإعجاز وأهم المشتغلين بها، نشأة وتطور دراسات الإعجاز وأهم المشتغلين بها	٢
ثلاث ساعات	بيان أوجه الإعجاز القرآني والإشارة العامة لأهم مسائل البلاغة في القرآن ، بيان أوجه الإعجاز القرآني والإشارة العامة لأهم مسائل البلاغة في القرآن	٣
ثلاث ساعات	بيان أوجه الإعجاز القرآني والإشارة العامة لأهم مسائل البلاغة في القرآن ، البياني التصوير من خلال بعض سور القرآن .	٤



٥	التراكيب البلاغية ودلالات المعاني وعلم البديع من خلال بعض السور القرآنية. وأثرها في المتلقي.	ثلاث ساعات
٦	البلاغة النبوية وخصائصها ( نماذج من الخطب النبوية ، والأدعية النبوية ، والقصص النبوي ).	ثلاث ساعات
٧	التصوير البياني في البلاغة النبوية من خلال بعض الأحاديث النبوية .	ثلاث ساعات
٨	دلالات التراكيب في البلاغة النبوية وأثرها في المتلقي من خلال دراسة بعض الأحاديث النبوية.	ثلاث ساعات
٩	مسائل البديع في البلاغة النبوية وأثرها في المتلقي من خلال دراسة بعض الأحاديث النبوية.	ثلاث ساعات
١٠	الإعجاز البلاغي في القرآن وعلاقته بالإعجاز العلمي الحديث.	ثلاث ساعات
١١	الإعجاز البلاغي في السنة وعلاقته بالإعجاز العلمي الحديث.	ثلاث ساعات
٣٣	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	<b>المعرفة والفهم</b>		
1.1	أن يُميّز بين العصور البلاغية وسماحتها الفنية والموضوعية والشكلية، وأهم فنونها البلاغية وأعلامها من البلاغيين.	. المحاضرة . . المناقشة والعصف الذهني . . التعلم الذاتي	. الاختبارات القصيرة . . الأسئلة الشفهية . . الاختبارات الفصلية والنهائية .
1.2	أن يُوضّح الفرق بين علوم البلاغة ومفاهيمها الأساسية، وكاشفاً عن قيمها الجمالية في النصوص.	. المحاضرة . . المناقشة والعصف الذهني . . التعلم الذاتي	. الاختبارات القصيرة . . الأسئلة الشفهية . . الاختبارات الفصلية والنهائية .
2.0	<b>المهارات</b>		
2.1	أن يُطبّق المناهج البلاغية والنقدية، وتقنياتها الشكلية والموضوعية المتباينة.	. المحاضرة . . المناقشة والعصف الذهني . . التدريس التبادلي . . حل المشكلات . . المشروعات .	. الاختبارات القصيرة . . الأسئلة الشفهية . . الاختبارات الفصلية والنهائية . . البحوث المنزلية .
2.2	أن يُطوّر مهارات التفكير النقدي والبلاغي في تحليل القضايا والمشكلات المعاصرة، واقتراح الحلول لها.	. المحاضرة . . المناقشة والعصف الذهني . . التدريس التبادلي . . حل المشكلات . . المشروعات .	. الاختبارات القصيرة . . الأسئلة الشفهية . . الاختبارات الفصلية والنهائية . . البحوث المنزلية .
3.0	<b>القيم</b>		
3.1	أن يُسهم في عمليات التقييم الفردي والجماعي لمستوى التعلم والأداء، وتحقيق الإنجاز والتميّز	. التعلم الذاتي . . التعلم بالاكشاف . . حل المشكلات .	. الملاحظة المنظمة . . التدريبات العملية . . مشروع البحث . . دراسة الحالة .

٢. أنشطة تقييم الطلبة :

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي	منتصف الفصل	٢٠%
٢	كتابة البحوث	الأسبوع الرابع	١٠%
٣	الحضور والمناقشات	مستمر	٥%
٤	إلقاء الدرس على زملائه داخل الفصل	مستمر	٥%
٧	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٦٠%
			١٠٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)  
هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

تخصص ساعات إرشادية في كل أسبوع بحد أدنى ست ساعات للالتقاء مع الطلاب وتقديم النصح والإرشاد، ومساعدتهم في تذليل الصعوبات التي تواجههم، ويتم التواصل الإلكتروني معهم من خلال: [منتدى الإرشاد الأكاديمي على البلاك بورد/ البريد الإلكتروني]، من أجل تهيئة الظروف المناسبة لتحقيق النمو السنوي لمستوى الطلبة، وبناء علاقات اجتماعية إيجابية

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	. الرافي، مصطفى صادق، إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، تحقيق عبدالله المنشاوي . مكتبة الإيمان بالمنصورة ط ١٤١٧هـ . ١٩٩٧م .
المراجع المساندة	. بدوي، أحمد، من بلاغة القرآن ، ط دار تحفة مصر ، القاهرة . - اليد كمال عز الدين، الحديث النبوي من الوجهة البلاغية ، دار اقرأ ، بيروت ، لبنان . - المطعني، عبد العظيم، خصائص التعبير القرآني وسماته البلاغية ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، مصر . - الشكعة، مصطفى، البيان الحمدي ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ، مصر
المصادر الإلكترونية	المكتبة الرقمية - السعودية صوت العربية: <a href="http://www.alarabiyah.ws">http://www.alarabiyah.ws</a> شبكة الفصح: <a href="http://www.alfaseeh.com/vb/index.php">http://www.alfaseeh.com/vb/index.php</a> الجمعية العلمية السعودية للغة العربية: <a href="http://www.imamu.edu.sa/arabiyah">http://www.imamu.edu.sa/arabiyah</a>
أخرى	منتديات الكتب المنصورة: <a href="http://pdfbooks.net/vb/login.php">http://pdfbooks.net/vb/login.php</a> المكتبة الشاملة

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
---------	----------------

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية - عدد مقاعد يتناسب مع عدد الطلاب
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	قاعة مجهزة للتدريب والتطبيق .

ز. تقوم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة	الاستبانة (غير مباشر)
فاعلية طرق التقييم	الطلبة	الاستبانة (غير مباشر)
مدى تحصيل الطلبة لمخرجات التعلم	أعضاء هيئة التدريس	الاختبارات (مباشر)
مصادر التعلم	الطلبة	الاستبانة - اللقاءات (غير مباشر)
الإرشاد الأكاديمي	الطلبة	الاستبانة - دراسة الحالة (غير مباشر)
تحقق مخرجات التعلم	أعضاء هيئة التدريس والمراجع الداخلي	الاختبارات والاستبانات

مجلات التقييم (مثل. فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)  
ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية .
رقم الجلسة	الجلسة الثامنة عشرة .
تاريخ الجلسة	الأحد ١٤٤٢/٩/١ هـ / الموافق ٢٠٢١/٤/١٣ م .

## رئيس برنامج البكالوريوس في اللغة العربية

د. فرح بن أحمد المالكي



Handwritten signature in blue ink.