



اعتماد
NCAAA
T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

علم الأسلوب	اسم المقرر:
عرب ٤٤٥ - ARB0 445	رمز المقرر:
البكالوريوس في اللغة العربية	البرنامج:
اللغة العربية	القسم العلمي:
كلية الآداب	الكلية:
جامعة الجوف	المؤسسة:



المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ٤
- ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ٤
١. الوصف العام للمقرر: ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر: ٥
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ٥
- ج. موضوعات المقرر ٥
- د. التدريس والتقييم: ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ٦
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ٧
- ز. تقويم جودة المقرر: ٧
- ح. اعتماد التوصيف ٨



أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (٣) ثلاث ساعات معتمدة
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر : السنة الرابعة . المستوى الحادي عشر
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) :
علم البديع ARB 0344
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) : لا يوجد

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣٣	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	-

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
١	محاضرات	٣٣
٢	معمل أو إستوديو	-
٣	دروس إضافية	-
٤	أخرى (تذكر)	-
	الإجمالي	٣٣

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

الوصف العام للمقرر:

يتناول هذا المقرر المفهومين اللغوي والاصطلاحي لعلم الأسلوب ونشأته في الدراسات اللغوية الحديثة وصلة ذلك باللغة العربية. علم الأسلوب في الثقافة العربية متمثلاً في البلاغة العربية وكيف أمكن بهذا المنهج الجليل دراسة الإعجاز القرآني والقدرة على كشف خبايا النصوص الأدبية . دراسة الأسلوب في الدراسات اللغوية الحديثة. المنهج الوصفي والمنهج المعياري في الدراسات الأسلوبية الحديثة وفي البلاغة العربية.

٢. الهدف الرئيس للمقرر :

- تمكين الطالب من تمييز النصوص الأدبية .
- تنمية الروح الجمالية والذوق الفني في نفسية الطالب .
- تنمية المفاهيم البلاغية لدى الطالب والارتقاء بذوقه البلاغي

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعرفة والفهم
	1
٢ع	1.1 أن يميز بين العصور البلاغية وسماها الفنية والموضوعية والشكلية، وأهم فنونها وأعلامها.
٣ع	1.2 أن يوضح الفرق بين علوم البلاغة ومفاهيمها الأساسية ، وكاشفا عن قيمها الجمالية في النصوص.
	المهارات
	2
٢م	2.1 أن يطبق المناهج البلاغية والتقديدية ، وتقنيات الشكلية والموضوعية المتباينة.
٣م	2.2 أن يطور مهارات التفكير النقدي في تحليل القضايا الأدبية ، والمشكلات اللغوية المعاصرة ، واقتراح الحلول لها .
	القيم
	3
٢ق	3.1 أن يسهم في عمليات التقويم الفردي والجماعي لمستوى التعلم والأداء، وتحقيق الإنجاز والتميز

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	مقدمة في علم الأسلوب . المفهوم اللغوي والاصطلاحي لعلم الأسلوب	ثلاث ساعات
٢	نشأة علم الأسلوب في الدراسات اللغوية الحديثة وصلة ذلك باللغة العربية	ثلاث ساعات
٣	علم الأسلوب في الثقافة العربية متمثلا في البلاغة العربية	ثلاث ساعات
٤	كيف أمكن بهذا المنهج الجليل دراسة الإعجاز القرآني والقدرة على كشف خبايا النصوص الأدبية ؟.	ثلاث ساعات
٥	دراسة الأسلوب في الدراسات اللغوية الحديثة .	ثلاث ساعات
٦	المنهج الوصفي في الدراسات الأسلوبية الحديثة وفي البلاغة العربية .	ثلاث ساعات
٧	المنهج المعياري في الدراسات الأسلوبية الحديثة وفي البلاغة العربية .	ثلاث ساعات
٨	الاتجاهات اللغوية في تحليل النصوص .	ثلاث ساعات
٩	نظرية المعنى بين التفسير والتأويل + نحو المعنى وأثره في تحليل النصوص .	ثلاث ساعات
١٠	دراسة التراكيب والدلالات وأثرهما في قراءة النص .	ثلاث ساعات
١١	المرجعيات النفسية والاجتماعية والتاريخية وأثرها في القيمة الجمالية في النص .+	ثلاث ساعات

المرجعيات النفسية والاجتماعية والتاريخية وأثرها في القيمة الجمالية في النص. الإيقاع والتناغم الصوتي وأثرهما في الأسلوب .	
المجموع	٣٣

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	يُميز بين العصور البلاغية وسماقتها الفنية والموضوعية والشكلية وأهم فنونها وأعلامها	. المحاضرة . . المناقشة والعصف الذهني . . التعلم الذاتي .	. الاختبارات القصيرة . . الأسئلة الشفهية . . الاختبارات الفصلية والنهائية .
1.2	يوضح الفرق بين علوم البلاغة ومفاهيمها الأساسية وكاشفا عن قيمها الجمالية في النصوص	. المحاضرة . . المناقشة والعصف الذهني . . التعلم الذاتي .	. الاختبارات القصيرة . . الأسئلة الشفهية . . الاختبارات الفصلية والنهائية .
2.0	المهارات		
2.1	يطبق المناهج الأدبية والنقدية وتقنياتها الشكلية والموضوعية المتباينة	. المحاضرة . . المناقشة والعصف الذهني . . التدريس التبادلي . . حل المشكلات . . المشروعات .	. الاختبارات القصيرة . . الأسئلة الشفهية . . الاختبارات الفصلية والنهائية . . البحوث المنزلية .
2.2	يطور مهارات التفكير النقدي في تحليل القضايا والمشكلات المعاصرة واقتراح الحلول لها .	. المحاضرة . . المناقشة والعصف الذهني . . التدريس التبادلي . . حل المشكلات . . المشروعات .	. الاختبارات القصيرة . . الأسئلة الشفهية . . الاختبارات الفصلية والنهائية . . البحوث المنزلية .
3.0	القيم		
3.1	يسهم في عمليات التقييم الفردي والجماعي لمستوى التعلم والأداء ، وتحقيق الإنجاز والتميز	. التعلم الذاتي . . التعلم بالاكشاف . . حل المشكلات .	. الملاحظة المنظمة . . التدريبات العملية . . مشروع البحث . . دراسة الحالة . . الاستبيانات .

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي	منتصف الفصل	٢٠%
٢	كتابة البحوث	الأسبوع الرابع	١٠%
٣	الحضور والمناقشات	مستمر	٥%
٤	إلقاء الدرس على زملائه داخل الفصل	مستمر	٥%
٧	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٦٠%
			١٠٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

تخصص ساعات إرشادية في كل أسبوع بحد أدنى ست ساعات للالتقاء مع الطلاب وتقديم النصح والإرشاد، ومساعدتهم في تذليل الصعوبات التي تواجههم، ويتم التواصل الإلكتروني معهم من خلال: [منتدى الإرشاد الأكاديمي على البلاك بورد/ البريد الإلكتروني]، من أجل تهيئة الظروف المناسبة لتحقيق النمو السنوي لمستوى الطلبة، وبناء علاقات اجتماعية إيجابية

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	. فضل، صلاح، علم الأسلوب ، دار الشروق . مصر الشايب، أحمد الأسلوب ، مكتبة النهضة المصرية . -
المراجع المساندة	- الجرجاني، عبد القاهر، دلائل الإعجاز ، تحقيق الشيخ محمود محمد شاكر ، مطبعة المدني بالقاهرة وجدة. - عبد المطلب، محمد البلاغة والأسلوبية ، الشركة المصرية العالمية للنشر ، لوانجمان ١٩٩٤م
المصادر الإلكترونية	المكتبة الرقمية - السعودية - صوت العربية: http://www.alarabiyah.ws شبكة الفصح: http://www.alfaseeh.com/vb/index.php الجمعية العلمية السعودية للغة العربية: http://www.imamu.edu.sa/arabiyah
أخرى	منتديات الكتب المصورة: http://pdfbooks.net/vb/login.php المكتبة الشاملة

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	قاعة دراسية - عدد مقاعد يتناسب مع عدد الطلاب
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات، واللوحات الذكية، السبورة الذكية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق .

ز. تقويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
فاعلية التدريس	الطلبة	الاستبانة (غير مباشر)
فاعلية طرق التقييم	الطلبة	الاستبانة (غير مباشر)
مدى تحصيل الطلبة لمخرجات التعلم	أعضاء هيئة التدريس	الاختبارات (مباشر)

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
مصادر التعلم	الطلبة	الاستبانة - اللقاءات (غير مباشر)
الإرشاد الأكاديمي	الطلبة	الاستبانة - دراسة الحالة (غير مباشر)
تحقق مخرجات التعلم	أعضاء هيئة التدريس والمراجع الداخلي	الاختبارات والاستبانة

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)
ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية .
رقم الجلسة	الجلسة الثامنة عشرة .
تاريخ الجلسة	الأحد ١٤٤٢/٩/١ هـ / الموافق ٢٠٢١/٤/١٣ م .

رئيس برنامج البكالوريوس في اللغة العربية
د. فرح بن أحمد المالكي

