



اعتماد  
NCAAA

T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| اسم المقرر:   | بلاغة النظم                  |
| رمز المقرر:   | عرب ٠٤٤٦ - ARB 0446          |
| البرنامج:     | البكالوريوس في اللغة العربية |
| القسم العلمي: | اللغة العربية                |
| الكلية:       | الآداب                       |
| المؤسسة:      | جامعة الجوف                  |

المحتويات

|   |   |
|---|---|
| ٣ | أ. التعريف بالمقرر الدراسي:   |
| ٤ | ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:                                     |
| ٤ | ١. الوصف العام للمقرر:  |
| ٤ | ٢. الهدف الرئيس للمقرر  |
| ٤ | ٣. مخرجات التعلم للمقرر:  |
| ٤ | ج. موضوعات المقرر   |
| ٥ | د. التدريس والتقييم:  |
| ٥ | ١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم |
| ٦ | ٢. أنشطة تقييم الطلبة   |
| ٦ | هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:                          |
| ٦ | و - مصادر التعلم والمرافق:  |
| ٦ | ١. قائمة مصادر التعلم:  |
| ٧ | ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:                                       |
| ٧ | ز. تقويم جودة المقرر:   |
| ٧ | ح. اعتماد التوصيف   |

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

|   |  |
|---|--|
| ساعات معتمدة (3): الساعات المعتمدة .  |  |
| ٢. نوع المقرر:  |  |
| <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> أخرى   | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>  | <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> |
| ٣. السنة/ المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <span style="float: right;">السنة الرابعة / المستوى الحادي عشر</span> |  |
| ٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر: (لا يوجد)   |  |
| ٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر: (لا يوجد)   |  |

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط الدراسة         | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|---------------------|-----------------------|--------|
| 1 | المحاضرات التقليدية | 33                    | 100%   |
| 2 | التعليم المدمج      | -                     | -      |
| 3 | التعليم الإلكتروني  | -                     | -      |
| 4 | التعليم عن بعد      | -                     | -      |
| 5 | أخرى                | -                     | -      |

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط          | ساعات التعلم |
|---|-----------------|--------------|
| 1 | محاضرات         | 33           |
| 2 | معمل أو استوديو | -            |
| 3 | دروس إضافية     | -            |
| 4 | أخرى (تذكر)     | -            |
|   | الإجمالي        | 33           |

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

|  |
|--|
| <p><b>١. الوصف العام للمقرر:</b></p> <p>يتناول هذا المقرر نشأة نظرية النظم وتطورها. نظرية النظم عند الشيخ عبد القاهر الجرجاني. أسس نظرية النظم ودعائمها عند الشيخ عبد القاهر الجرجاني. أهمية نظرية النظم في الدرس البلاغي ومقارنتها ببعض النظريات الحديثة. تدريب الطالب على كيفية تحليل النصوص وفق نظرية النظم.</p>  |
| <p><b>٢. الهدف الرئيس للمقرر:</b></p> <p>- توضيح نظرية النظم مفهوما ، ونشأتها ، وتطورها ، وأهميتها ، وأهم مؤسسيها .<br/>         - تمكين الطالب من عرض أسس نظرية النظم ودعائمها عند الشيخ عبد القاهر الجرجاني ..<br/>         - تمكين الطالب من المقارنة بين نظرية النظم عند الشيخ عبد القاهر الجرجاني وبعض النظريات النقدية الحديثة.<br/>         - معرفة خطوات تحليل النصوص في التحليل التطبيقي.</p> |

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

| رمز<br>مخرج التعلم<br>المرتبط للبرنامج | مخرجات التعلم للمقرر  |
|--|---|
|  | <b>المعرفة والفهم</b>   |
|  | <b>1</b>  |
| ٢ ع                                    | 1.1 أن يميز بين العصور البلاغية وسماتها الفنية والموضوعية والشكلية، وأهم فنونها البلاغية وأعلامها من البلاغيين. |
| ٣ ع                                    | 1.2 أن يوضح الفرق بين علوم البلاغة ومفاهيمها الأساسية، وكاشفاً عن قيمها الجمالية في النصوص                      |
|  | <b>المهارات</b>   |
|  | <b>2</b>  |
| ٣ م                                    | 2.1 أن يطور مهارات التفكير النقدي والبلاغي في تحليل القضايا والمشكلات المعاصرة، واقتراح الحلول لها              |
| ٥ م                                    | 2.2 أن يستخدم التطبيقات والتقنيات الرقمية في معالجة البيانات والمعلومات والمصطلحات في مجالات اللغة العربية.     |
|  | <b>القيم</b>  |
|  | <b>3</b>  |
| ٢ ق                                    | 3.1 أن يسهم في عمليات التقويم الفردي والجماعي لمستوى التعلم والأداء ، وتحقيق الإنجاز والتميز                    |

ج. موضوعات المقرر

| م | قائمة الموضوعات  | ساعات<br>الاتصال |
|---|--|------------------|
| 1 | تعريف عام بالمقرر وخطة الدراسة، والكتاب المقرر             | 3 ساعات          |
| 2 | . نشأة نظرية النظم وتطورها                                 | 3 ساعات          |
| 3 | . نظرية النظم عند الشيخ عبد القاهر الجرجاني                | 3 ساعات          |
| 4 | : أسس نظرية ودعائمها : النظم عند الشيخ عبد القاهر الجرجاني | 3 ساعات          |
| 5 | أ. ترتيب المعاني في النفس بموجب أعمال العقل                | 3 ساعات          |
| 6 | ب. مراعاة السياق   | 3 ساعات          |

|         |  |
|---------|--|
| 3 ساعات | 7 . ج - توخي معاني النحو   |
| 3 ساعات | 8 . أهمية نظرية النظم في الدرس البلاغي ومقارنتها ببعض النظريات الحديثة   |
| 3 ساعات | 9 . أهمية نظرية النظم في الدرس البلاغي ومقارنتها ببعض النظريات الحديثة   |
| 3 ساعات | 10 تدريب الطالب على كيفية تحليل النصوص وفق نظرية النظم +. مواضع من القرآن الكريم ( قصار السور . ) + نموذج من الحديث النبوي |
| 3 ساعات | 11 قصيدة من العصر الجاهلي + قصيدة من عصر صدر الإسلام + قصيدة من العصر العباسي .  |
| 33 ساعة | المجموع  |

#### د. التدريس والتقييم:

#### 1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| الرمز      | مخرجات التعلم   | استراتيجيات التدريس                                  | طرق التقييم  |
|------------|---|--|--|
| <b>1.0</b> | <b>المعرفة والفهم</b>   |  |  |
| <b>1.1</b> | أن يميز بين العصور البلاغية وسماها الفنية والموضوعية والشكلى، وأهم فنونها البلاغية وأعلامها من البلاغيين. | المحاضرات -<br>التقليدية<br>والتعليم -<br>الإلكتروني | الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية<br>الواجبات والبحوث المنزلية - وملاحظة أداء الطالب أثناء المحاضرة وخلال النقاش |
| <b>1.2</b> | أن يوضح الفرق بين علوم البلاغة ومفاهيمها الأساسية، وكاشفاً عن قيمها الجمالية في النصوص.                   | المحاضرات -<br>التقليدية<br>والتعليم -<br>الإلكتروني | الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية - وملاحظة أداء الطالب أثناء المحاضرة وخلال النقاش                              |
| <b>2.0</b> | <b>المهارات</b>   |  |  |
| <b>2.1</b> | أن يطور مهارات التفكير النقدي والبلاغي في تحليل القضايا والمشكلات المعاصرة، واقتراح الحلول لها.           | المحاضرات -<br>التقليدية<br>العصف الذهني -           | الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية -<br>الواجبات والبحوث المنزلية. تقييم الأقران                                  |
| <b>2.2</b> | أن يستخدم التطبيقات والتقنيات الرقمية في معالجة البيانات والمعلومات والمصطلحات في مجالات اللغة العربية.   | العروض العلمية -<br>المحاضرات -<br>التقليدية         | الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية -<br>الواجبات والبحوث المنزلية. تقييم الأقران                                  |
| <b>3.0</b> | <b>القيم</b>  |  |  |
| <b>3.1</b> | أن يساهم في عمليات التقويم الفردي والجماعي لمستوى التعلم والأداء، وتحقيق الإنجاز والتميز.                 | منتديات النقاش -<br>التعلم الذاتي -                  | الملاحظة المنظمة . المقابلة  |

#### 2. أنشطة تقييم الطلبة:

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|---|---------------|--------------------------|-------------------------------|
|---|---------------|--------------------------|-------------------------------|

|                                   |                |     |   |
|-----------------------------------|----------------|-----|---|
| الاختبار الفصلي                   | منتصف الفصل    | ٢٠% | ١ |
| كتابة البحوث                      | الأسبوع الرابع | ١٠% | ٢ |
| الحضور والمناقشات                 | مستمر          | ٥%  | ٣ |
| إلقاء الدرس على زملائه داخل الفصل | مستمر          | ٥%  | ٤ |
| الاختبار النهائي                  | نهاية الفصل    | ٦٠% |   |
|                                   |                | 100 |   |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

#### هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

تخصص ساعات إرشادية في كل أسبوع بحد أدنى ست ساعات للالتقاء مع الطلاب وتقديم النصح والإرشاد، ومساعدتهم في تذليل الصعوبات التي تواجههم، ويتم التواصل الإلكتروني معهم من خلال: [ منتدى الإرشاد الأكاديمي على البلاك بورد/ البريد الإلكتروني ]، من أجل تهيئة الظروف المناسبة لتحقيق النمو السنوي لمستوى الطلبة، وبناء علاقات اجتماعية إيجابية.

#### و - مصادر التعلم والمرافق:

##### ١. قائمة مصادر التعلم:

|                      |   |
|----------------------|---|
| المرجع الرئيس للمقرر | - الظهار، نجاح، نظرية النظم عند الشيخ عبد القاهر الجرجاني، مكتبة الرشد، الرياض المملكة العربية السعودية،<br>- مراد، محمد وليد، نظرية النظم وقيمتها العلمية في الدراسات اللغوية عند عبد القاهر الجرجاني، دار الفكر المعاصر، عمان، الأردن.  |
| المراجع المساندة     | - عرفة، عبد العزيز، تربية الذوق البلاغي عند عبد القاهر الجرجاني، دار الطباعة المحمدية، القاهرة، مصر.<br>- محمد، نايل، نظرية العلاقات و النظم بين عبد القاهر الجرجاني والنقد العربي الحديث دار المنار.<br>- عباس، محمد، الأبعاد الإبداعية في منهج عبد القاهر الجرجاني، دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان.<br>- عامر، فتحي أحمد، فكرة النظم بين وجوه الإعجاز في القرآن الكريم، منشأة المعارف، الإسكندرية، مصر.<br>- الجرجاني، عبد القاهر، دلائل الإعجاز للشيخ، تحقيق محمود محمد شاكر، مطبعة المدني بمصر |
| المصادر الإلكترونية  | المكتبة الرقمية - السعودية<br>صوت العربية: <a href="http://www.alarabiyah.ws">http://www.alarabiyah.ws</a><br>شبكة الفصحح: <a href="http://www.alfaseeh.com/vb/index.php">http://www.alfaseeh.com/vb/index.php</a><br>الجمعية العلمية السعودية للغة العربية:<br><a href="http://www.imamu.edu.sa/arabiyah">http://www.imamu.edu.sa/arabiyah</a>   |
| أخرى                 | منتديات الكتب المصورة: <a href="http://pdfbooks.net/vb/login.php">http://pdfbooks.net/vb/login.php</a><br>المكتبة الشاملة   |

##### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

|   |  |
|---|--|
| العناصر   | متطلبات المقرر                               |
| المرافق<br>(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ) | قاعة دراسية - عدد مقاعد يتناسب مع عدد الطلاب |
| التجهيزات التقنية<br>(جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)           | سبورة عادية<br>سبورة ذكية<br>جهاز عرض        |

## ز. تقويم جودة المقرر:

| طرق التقييم                            | المقيمون                            | مجالات التقويم                  |
|--|-------------------------------------|---------------------------------|
| الاستبانة ( غير مباشر )                | الطلبة                              | فاعلية التدريس                  |
| الاستبانة ( غير مباشر )                | الطلبة                              | فاعلية طرق التقييم              |
| الاختبارات ( مباشر )                   | أعضاء هيئة التدريس                  | مدى تحصيل الطلبة لمخرجات التعلم |
| الاستبانة - اللقاءات ( غير مباشر )     | الطلبة                              | مصادر التعلم                    |
| الاستبانة - دراسة الحالة ( غير مباشر ) | الطلبة                              | الإرشاد الأكاديمي               |
| الاختبارات والاستبانات                 | أعضاء هيئة التدريس والمراجع الداخلي | تحقق مخرجات التعلم              |

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى(بتمتجديدها)

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

## ح. اعتماد التوصيف

|   |              |
|---|--------------|
| مجلس قسم اللغة العربية .                  | جهة الاعتماد |
| الجلسة الثامنة عشرة .                     | رقم الجلسة   |
| الأحد ١٤٤٢/٩/١ هـ / الموافق ٢٠٢١/٤/١٣ م . | تاريخ الجلسة |

## رئيس برنامج البكالوريوس في اللغة العربية

د. فرح بن أحمد المالكي

