



اعتماد
NCAAA

T4
2020

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	الأدب السعودي
رمز المقرر:	0441 ARB
البرنامج:	البكالوريوس في اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الجوف

المحتويات	
٣	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
٣	ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:
٣	١. الوصف العام للمقرر:
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	٣. مخرجات التعلم للمقرر:
٤	ج. موضوعات المقرر
٥	د. التدريس والتقييم:
٥	١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
٥	٢. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
٦	و - مصادر التعلم والمرافق:
٦	١. قائمة مصادر التعلم:
٦	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:
٧	ز. تقويم جودة المقرر:
٧	ح. اعتماد التوصيف

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (٣) ساعتان معتمدتان	
٢. نوع المقرر:	
أ. متطلب جامعة	متطلب كلية
ب. إجباري	اختياري
<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
أخرى	متطلب قسم
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
٣. السنة/ المستوى الذي يقدم فيه المقرر: السنة الرابعة/ المستوى الحادي عشر	
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر: النشر العربي الحديث ٠٤٣٨ . ARB	
٥. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر: (لا يوجد)	

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	33	100%
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	-
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	-

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
1	محاضرات	33
2	معمل أو استوديو	-
3	دروس إضافية	-
4	أخرى (تذكر)	-
	الإجمالي	33

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يعنى هذا المقرر بدراسة تاريخ الأدب السعودي ونصوصه وخصائصه واتجاهاته الفنية والموضوعية ، مع التعريف بأعلامه وأبرز الأدباء السعوديين ودراسة نماذج من إنتاجهم الأدبي ، وبيان صلته ومدى تأثيره بالآداب الأخرى التي جاورته أو اتصلت به.

٢. الهدف الرئيس للمقرر:

يهدف هذا المقرر إلى الوقوف على اتجاهات الأدب السعودي وفنونه المختلفة، وتحليل النصوص الأدبية في هذه الفترة شعرا ونثرا، وامتلاك الطالب لبنية متكاملة من المعارف والمفاهيم الأساسية في مجالات الدرس الأدبي السعودي.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر	
	المعرفة والفهم	1
٢٤	أن يتعرف الطالب إلى الملامح السياسية والفكرية والاجتماعية للجزيرة العربية.	1.1
٣٤	أن يعدد الطالب الاتجاهات الشعرية والنثرية في الأدب السعودي.	1.2
	المهارات	2
٢م	أن يميز الطالب بين الاتجاهات الفنية الشعرية للأدب السعودي.	2.1
٣م	أن يقارن الطالب بين الأدب السعودي والآداب العربية والعالمية من حيث الشكل والمضمون.	2.2
	القيم	3
٣ق	يعمل بفاعلية واستقلالية في إطار مجموعات أو أنشطة، ويمارس القيادة واتخاذ القرارات عند الحاجة.	3.1

ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
ثلاث ساعات	- ملامح الحياة السياسية والاجتماعية والفكرية في الجزيرة العربية في العصر الحديث. - العوامل المؤثرة في نشأة الأدب السعودي.	1
ثلاث ساعات	:الاتجاهات الفنية في الشعر العربي السعودي 1/ الاتجاه المحافظ 2/ (الاتجاه الوسطي) بين الاتباع والابتداع	2
ثلاث ساعات	الاتجاه الرومانسي /3	3
ثلاث ساعات	:الاتجاه التجديدي /4 أ- الشعر الحر ب- قصيدة النثر	4
ثلاث ساعات	:الفنون النثرية في الأدب السعودي القصة القصيرة /1 الرواية /2 المقالة /3	5
ثلاث ساعات	٤/ المسرحية والسيرة الذاتية.	6
ثلاث ساعات	نماذج شعرية ونثرية مختارة: قصيدة ابن عثيمين في مدح الملك عبدالعزيز.	7
ثلاث ساعات	قصيدة غازي القصيبي " جزيرة اللؤلؤ".	8
ثلاث ساعات	مسرحية "غرام ولادة" للشاعر حسين عبد الله سراج.	9
ثلاث ساعات	قصة إبراهيم الناصر " الأشقياء".	10

11	رواية غازي القصيبي " العصفورية.	ثلاث ساعات
المجموع		٣٣ ساعة

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
المعرفة والفهم			
1.0			
1.1	أن يتعرف الطالب إلى الملامح السياسية والفكرية والاجتماعية للجزيرة العربية.	المحاضرات التقليدية - والتعليم الإلكتروني -	الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية. الواجبات والبحوث المنزلية . وملاحظة أداء الطالب أثناء المحاضرة وخلال النقاش
1.2	أن يعدد الطالب الاتجاهات الشعرية والنثرية في الأدب السعودي.	المحاضرات التقليدية - والتعليم الإلكتروني -	الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية . وملاحظة أداء الطالب أثناء المحاضرة وخلال النقاش
المهارات			
2.0			
2.1	أن يميز الطالب بين الاتجاهات الفنية الشعرية للأدب السعودي.	- المحاضرات التقليدية - العصف الذهني	الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية - الواجبات والبحوث المنزلية. تقييم الأقران
2.2	أن يقارن الطالب بين الأدب السعودي والآداب العربية والعالمية من حيث الشكل والمضمون.	- العروض العلمية - المحاضرات التقليدية - التعلم الإلكتروني	الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية - الواجبات والبحوث المنزلية. تقييم الأقران
القيم			
3.0			
3.1	يعمل بفاعلية واستقلالية في إطار مجموعات أو أنشطة، ويمارس القيادة واتخاذ القرارات عند الحاجة.	- منتديات النقاش - التعلم الذاتي	الملاحظة المنظمة . المقابلة

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	الاختبار الفصلي	منتصف الفصل	20%
2	كتابة البحوث	الأسبوع الرابع	10 %
3	الحضور والمناقشات	مستمر	5 %
4	إلقاء الدرس على زملائه داخل الفصل	مستمر	5%
5	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	60%
6			100%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل..... الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

تخصص ساعات إرشادية في كل أسبوع بحد أدنى ست ساعات للالتقاء مع الطلاب وتقديم النصح والإرشاد، ومساعدتهم في تذليل الصعوبات التي تواجههم، ويتم التواصل الإلكتروني معهم من خلال: [منتدى الإرشاد الأكاديمي على البلاك بورد/ البريد الإلكتروني]، من أجل تهيئة الظروف المناسبة لتحقيق النمو السنوي لمستوى الطلبة، وبناء علاقات اجتماعية إيجابية.

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

الشنطي. محمد صالح، في الأدب العربي السعودي، دار الأندلس، حائل، السعودية ١٤١٧هـ	المرجع الرئيس للمقرر
الحامد، عبد الله "الشعر الحديث في المملكة العربية السعودية خلال نصف قرن /- ١٣٤٥هـ - ١٣٩٥هـ" نادي المنورة الأدبي، ١٤٠٨هـ. الحازمي، منصور: " فن القصة في الأدب السعودي الحديث" دار العلوم ، الرياض / 2 ١٤٠١هـ. الساسبي، عمر الطيب: " الموجز في تاريخ الأدب العربي السعودي " مكتبة دار زهران، / 3 جدة، ط٢، ١٤٢٥هـ	المراجع المساندة
المكتبة الرقمية - السعودية صوت العربية: http://www.alarabiyah.ws شبكة الفصح: http://www.alfaseeh.com/vb/index.php الجمعية العلمية السعودية للغة العربية: http://www.imamu.edu.sa/arabiyah	المصادر الإلكترونية
منتديات الكتب المصورة: http://pdfbooks.net/vb/login.php الموسوعة الشعرية	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية - عدد مقاعد يتناسب مع عدد الطلاب
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	سبورة عادية سبورة ذكية جهاز عرض
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	قاعات صوتية مجهزة للتدريب على السماع الصحيح للنصوص الشعرية .

ز. تقويم جودة المقرر:

مجمالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلبة	الاستبانة (غير مباشر)
فاعلية طرق التقويم	الطلبة	الاستبانة (غير مباشر)

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
الاختبارات (مباشر)	أعضاء هيئة التدريس	مدى تحصيل الطلبة لمخرجات التعلم
الاستبانة - اللقاءات (غير مباشر)	الطلبة	مصادر التعلم
الاستبانة - دراسة الحالة (غير مباشر)	الطلبة	الإرشاد الأكاديمي
الاختبارات والاستبانات	أعضاء هيئة التدريس والمراجع الداخلي	تحقق مخرجات التعلم

مجالات التقييم (مثل . فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية .
رقم الجلسة	الجلسة الثامنة عشرة .
تاريخ الجلسة	الأحد ١٤٤٢/٩/١ هـ / الموافق ٢٠٢١/٤/١٣ م .

رئيس برنامج البكالوريوس في اللغة العربية

د. فرح بن أحمد المالكي

