



تصنيف المقرر الدراسي

أدب الأطفال	اسم المقرر:
ARB 0440 - ٠٤٤٠	رمز المقرر:
البكالوريوس في اللغة العربية	البرنامج:
اللغة العربية	القسم العلمي:
الآداب	الكلية:
جامعة الجوف	المؤسسة:

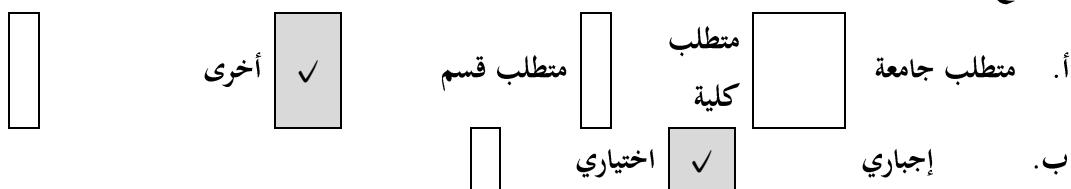
المحتويات

٣	أ. التعريف بالمقرر الدراسي:
٣	بـ- هدف المقرر ومتراجاته التعليمية:
٣	١. الوصف العام للمقرر:
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	٣. مخرجات التعلم للمقرر:
٤	ج. موضوعات المقرر
٥	د. التدريس والتقييم:
٥	١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم
٥	٢. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:
٦	وـ - مصادر التعلم والمراقب:
٦	١. قائمة مصادر التعلم
٦	٢. المراقب والجهيزات المطلوبة:
٧	زـ. تقويم جودة المقرر:
٧	حـ. اعتماد التوصيف

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (٣) ساعات معتمدة

٢. نوع المقرر:



السنة الرابعة/ المستوى الحادي عشر

٣. السنة/المستوى الذي يقدم فيه المقرر:

٤. المطلبات السابقة لهذا المقرر (**الشعر العربي الحديث / ARB 0437**)

٥. المطلبات المتزامنة مع هذا المقرر: (**لا يوجد**)

٦. نط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

نط الدراسة	م
المحاضرات التقليدية	١
التعليم المدمج	٢
التعليم الإلكتروني	٣
التعليم عن بعد	٤
أخرى	٥

٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

نط الدراسة	م
محاضرات	١
معلم أو استوديو	٢
دروس إضافية	٣
أخرى (تذكرة)	٤
الإجمالي	

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يهدف هذا المقرر بدراسة أدب الأطفال: مفهومه وأهميته ونشأته وخصائصه وأنواعه، ووسائل نشره، والتعرض لدور التقنية في أدب ثقافة الطفل، وتوظيف أدب الأطفال في بناء الأجيال

٢. الهدف الرئيس للمقرر:

- التعرف إلى مفهوم أدب الأطفال ونشأته وخصائصه وأنواعه.
- توضيح دور أدب الأطفال وتأثيره في بناء شخصية الطفل.

- تحليل نصوص أدب الأطفال وتقويمها.
- توظيف النصوص الأدبية للأطفال في خدمة المجتمع.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر	
المعرفة والفهم		1
٢ ع	يحدد المفاهيم الأساسية لأدب الأطفال، وأنواعه. وأن يتعارف إلى النشأة عبر العصور، ووسائل نشر أدب الطفل.	1.1
٣ ع	يصنف أنواع أدب الأطفال، وأعلامه، وخصائصه.	1.2
المهارات		2
٢ م	يطبق الخصائص الشكلية والفنية في أدب الطفل على مجموعة من الأعمال لأشهر الكتاب في هذا المجال.	2.1
٣ م	يطور مهارات التفكير النقدي للطالب في كيفية التفريق التقريب بين أدب الكبار وأدب الأطفال.	2.2
القيم		3
٢ ق	يسهم في عمليات التّقويم الفردي والجماعي لمستوى التّعلم والأداء ، وتحقيق الإنجاز والتميز .	3.1

ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
٣	مفهوم أدب الأطفال وأهميته.	١
٣	نشأة أدب الأطفال .	٢
٣	أدب الأطفال في العصور المختلفة.	٣
٣	أنواع أدب الأطفال: ١/ الشعر: شعر الطفولة. الأناشيد والمحفوظات.	٤
٣	الشعر القصصي الحكاية الشعرية.	٥
٣	/ النثر: القصة. الأسطورة، القصة على لسان الحيوان، القصة الشعبية والتاريخية، وقصص البطولة والمغامرات، وقصص الفكاهة والقصص العلمية.	٦
٣	المسرح : المسرحية ومسرح العرائس والمسرح الشعري والمسرح المدرسي.	٧
٣	خصائص أدب الأطفال.	٨
٣	نماذج شعرية وثرية للتحليل.	٩
٣	أبرز أعلام أدب الأطفال.	١٠

٣	وسائل نشر أدب الأطفال. الوسائل المقرؤة والمسموعة والمرئية وأثرها في تشكيل أدب الطفل.	١١
٣٣ ساعة	المجموع	

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
١.٠	المعرفة والفهم		
١.١	يحدد المفاهيم الأساسية لأدب الأطفال، وأنواعه. وأن يتعرف إلى النشأة عبر العصور، ووسائل نشر أدب الطفل.	- المحاضرات التقليدية - والتعليم الإلكتروني	الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية الواجبات والبحوث المنزلية - وملحوظة أداء الطالب أثناء الحاضرة وخلال النقاش
١.٢	يصنف أنواع أدب الأطفال، وأعلامه، وخصائصه.	- المحاضرات التقليدية - والتعليم الإلكتروني	الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية - وملحوظة أداء الطالب أثناء الحاضرة وخلال النقاش
٢.٠	المهارات		
٢.١	يطبق الخصائص الشكلية والفنية في أدب الطفل على مجموعة من الأعمال لأشهر الكتاب في هذا المجال.	- المحاضرات التقليدية - العصف الذهني	الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية - الواجبات والبحوث المنزلية. تقييم الأقران
٢.٢	يطور مهارات التفكير النقدي للطالب في كيفية التفريق التقارب بين أدب الكبار وأدب الأطفال.	- العروض العلمية - المحاضرات التقليدية - التعليم الإلكتروني	الاختبارات الفصلية والنهائية والشفهية - الواجبات والبحوث المنزلية. تقييم الأقران
٣.٠	القيم		
٣.١	يسهم في عمليات التقويم الفردي والجماعي لمستوى التعلم والأداء ، وتحقيق الإنجاز والتميز	- منتديات النقاش - التعلم الذاتي	الملاحظة المنظمة . المقابلة

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم	نسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي	منتصف الفصل	%٢٠
٢	كتابة البحث	الأسبوع الرابع	%١٠
٣	الحضور والمناقشات	مستمر	%٥
٤	إلقاء الدرس على زملائه داخل الفصل	مستمر	%٥
٧	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	%٦٠
			١٠٠

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ – أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطالبي:

تحصص ساعات إرشادية في كل أسبوع بحد أدنى ست ساعات للالتقاء مع الطلاب وتقديم النصح والإرشاد، ومساعدتهم في تذليل الصعوبات التي تواجههم، ويتم التواصل الإلكتروني معهم من خلال: [منتدى الإرشاد الأكاديمي على البلاك بورد/ البريد الإلكتروني]، من أجل تحية الظروف المناسبة لتحقيق النمو السنوي لمستوى الطلبة، وبناء علاقات اجتماعية إيجابية.

و – مصادر التعلم والمراافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

<p>أدب الأطفال وفنونه. د. أزاهر محى الدين الأمين، ط١ مكتبة الرشد، الرياض، المملكة العربية السعودية .٢٠٠٦</p> <ul style="list-style-type: none"> الظهاهار. نجاح أحمد، أدب الطفل من منظور إسلامي، ط١ دار الحميدي، جدة، المملكة العربية السعودية، دار الحميدي ٢٠٠٣م. الشنطي. محمد صالح، في أدب الأطفال، ط١ دار الأنجلوس، حائل، المملكة العربية السعودية ١٩٩٦م. حنورة. أحمد حسن، أدب الأطفال. ط١ مكتبة الفلاح العربي، دبي، الإمارات العربية المتحدة ١٩٨٩م. المرفي. محمد علي، أدب الأطفال(دراسة نظرية تطبيقية)، ط دار الصفوة للطباعة والنشر، القاهرة، مصر ٢٠١٠م. غمر. عبد المعطي، والفضل. محمد عبد الرحيم، أدب الأطفال، ط دار الكندي، الأردن ٢٠٠٠م. <p>البهيقي. الهادي نعمان، أدب الأطفال فلسفته، فنونه، وسائطه، ط الهيئة المصرية للكتاب ودار الشؤون الثقافية العامة ببغداد، القاهرة، مصر ١٩٨٦م.</p> <ul style="list-style-type: none"> سعید. محمد شاکر، أساسيات في أدب الأطفال، دار المراجع الدولية، الرياض، المملكة العربية السعودية ١٩٩٣م. عبد الكافي. إسماعيل عبد الفتاح، الأدب الإسلامي للأطفال ، ط مكتبة الدار العربية للكتاب، القاهرة، مصر ٢٠٠٠م. 	المراجع المساعدة
<p>المكتبة الرقمية – السعودية</p> <p>صوت العربية: http://www.alarabiyah.ws</p> <p>شبكة الفصيح: http://www.alfaseeh.com/vb/index.php</p> <p>الجمعية العلمية السعودية للغة العربية: http://www.imamu.edu.sa/arabiyah</p>	المصادر الإلكترونية
<p>منتديات الكتب المصورة: http://pdfbooks.net/vb/login.php</p>	أخرى

٢. المراافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية - عدد مقاعد يتناسب مع عدد الطلاب	<p>المراافق</p> <p>(قاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)</p>

متطلبات المقرر	العناصر
سورة عادية سورة ذكية جهاز عرض	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السورة الذكية، البرمجيات)
قاعات صوتية مجهزة للتدريب على السمع الصحيح للنصوص الشعرية .	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تقويم جودة المقرر :

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
الاستبانة (غير مباشر)	الطلبة	فاعلية التدريس
الاستبانة (غير مباشر)	الطلبة	فاعلية طرق التقييم
الاختبارات (مباشر)	أعضاء هيئة التدريس	مدى تحصيل الطلبة لمخرجات التعلم
الاستبانة - اللقاءات (غير مباشر)	الطلبة	مصادر التعلم
الاستبانة - دراسة الحالة (غير مباشر)	الطلبة	الإرشاد الأكاديمي
الاختبارات والاستبيانات	أعضاء هيئة التدريس والمراجع الداخلي	تحقق مخرجات التعلم

مجالات التقويم (مثل. فاعلية التدريس، فاعلية طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
 المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
 طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

جامعة الجوف	جامعة الجوف	جهة الاعتماد
جامعة الجوف	جامعة الجوف	رقم الجلسة
كلية الآداب	الأحد ١٤٤٢/٩/١٣ الموافق ٢٠٢١/٤/١٣	تاريخ الجلسة

رئيس برنامج البكالوريوس في اللغة العربية

د. فرح بن أحمد المالكي

